



FIRENZE, ITALIA

LOFT DAL SAPORE NEWYORKESE

Luminosità, accoglienza e design.

Ma soprattutto contaminazione. Queste le caratteristiche sostanziali del meraviglioso loft fiorentino presentato di seguito, dove l'ispirazione a diversi stili e culture ha contribuito a creare un ambiente unico e confortevole.

A CURA DI LAURA SORLINI, PROGETTO DI RISTRUTTURAZIONE E INTERNI ARCH. ADAM GAON





Nell'immagine sotto, la vista del soggiorno dalla camera nel loft. Il pavimento scuro fa sfondo ad un tappeto colorato di **Missoni** e all'arredamento moderno. Il bianco delle pareti ed il blocco camino contrastano con il mogano e la parete grigia.

Se volete trovare un appartamento originale dal sapore Newyorkese, andate a Santo Spirito, nel cuore della Firenze più autentica. Proprio dove è nata la Monna Lisa, in via Sguazza, a pochi passi dal Ponte Vecchio, troverete un esempio di moderna architettura di interni con uno spirito fiorentino e richiami africani. Questa combinazione di elementi etnici così diversi, sortisce un effetto di charme e unicità.

L'appartamento, è stato progettato dall'architetto americano Adam Gaon, nato e cresciuto a New York, che vive e lavora in Italia da 20 anni. L'architetto Gaon abita in questo appartamento con sua moglie, nata a Lusaka da genitori italiani.

I 140 mq dell'appartamento, originariamente suddivisi in stanze, sono stati trasformati in un originale spazio abitativo aperto con le caratteristiche di un loft.

Le pareti che delimitavano originariamente le tre stanze del prospetto principale, sono state demolite per creare un'unica area living illuminata da tutte le finestre che si aprono sulla zona giorno.

Subito, entrando in questa unità abitativa, si ha una sensazione di ampiezza mista a un senso di intimità. La sensazione di spazio è ottenuta grazie anche all'impiego di pannelli scorrevoli e materiali traslucidi mentre il senso di intimità è dato dalla presenza di nicchie e da sapienti giochi di luce. Un motivo di nicchie infatti lega i due piani dell'appartamento e l'intento è quello di dare un legame visivo ai suoi due piani.

Salite le scale, entrando nell'appartamento, si presentano davanti a noi due elementi architettonici che attirano e guidano il nostro sguardo sul fluire degli spazi e sul gioco di trasparenze.





La parete continua di mogano (che nasconde il bagno degli ospiti) e la pavimentazione in pietra serena creano un senso di continuità fra l'ingresso e la camera degli ospiti. La porta della camera in vetro traslucido permette una visione sfumata della seconda camera da letto. La maniglia della porta è firmata Carol Boyes, un'artista sudafricana. La vista con la porta aperta rivela la continuità dello spazio attraverso la pannellatura di mogano e il pavimento in pietra serena.



La camera ubicata nel soppalco e accessibile dalla passerella in vetro ha una parete fatta di pannelli scorrevoli che possono offrire diversi livelli di intimità in base alla loro posizioni.



La profondità degli spazi nell'ingresso è data da una parete continua di pannelli di mogano (che nasconde il bagno degli ospiti) e dal pavimento in pietra serena. Si ha dunque una percezione degli spazi che viene attenuata da una porta di vetro opalino in asse con l'ingresso. La continuità visiva dei due elementi ci conduce con fluidità alla camera per gli ospiti.

Il soggiorno è delimitato da una parete geometrica di volumi opposta a un'altra parete completamente bianca. La prima, intonacata in grigio, ha la funzione di schermare la scala che conduce al piano superiore ma fa anche da sfondo ad un gioco compositivo di volumi costituito da un mobile in mogano e da un elemento in muratura bianco che contiene il caminetto. La seconda, diametralmente opposta, è costituita da una quinta muraria bianca indipendente che contrasta con i mobili neri della cucina sullo sfondo. Sopra l'ingresso e lo studio, si affaccia sul soggiorno la suite matrimoniale alla quale si accede tramite una passerella, una struttura esposta in ferro bianco e vetro opalino. Questo spazio intimo della casa è un loft con il letto incassato in una struttura di rovere, completo di due cabine guardaroba. Sullo stesso piano si trovano il bagno e la soffitta collegata con una scala a pioli con la stanza per gli ospiti al piano inferiore.



INDIRIZZARIO

Progetto di architettura&interior design:

Studio di Architettura e Design Ivan Cipriani Associati e Arch. Adam Gaon

Via Ponte Sospeso 3/A - 50142 Firenze

Tel. +39055222422 - www.studiocipriani.com

